

Regulamin usługi resellingu – Taylor Swift | The Eras Tour, Warszawa, Polska

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „**Regulaminem**”) jest wydany przez spółkę ALTER ART FESTIVAL sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Kazimierzowskiej 14, wpisaną do rejestru przedsiębiorców przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000227624, NIP: 586-214-15-57 (zwaną dalej „**Organizatorem**”) oraz spółkę eBilet Polska sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Żelaznej 51/53, 00-841, wpisaną do rejestru przedsiębiorców przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000496514, NIP: 9512376701, prowadzącą serwis eBilet (zwaną dalej „**Dystrybutorem Biletów**”).
2. Poniższe terminy pisane wielką literą będą miały następujące znaczenie w Regulaminie:
 - „Wydarzenie” – oznacza organizowane przez Organizatora wydarzenie pod nazwą „Taylor Swift | The Eras Tour”, które odbędzie się w dniach 1-3 sierpnia 2024 r. w miejscu: PGE Narodowy, al. ks. Józefa Poniatowskiego 1, 03-901 Warszawa.
 - „Regulamin Wydarzenia” – oznacza regulamin wydany przez Organizatora dla Wydarzenia na podstawie przepisów ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych oraz przepisów Kodeksu Cywilnego.
 - „Regulamin Serwisu eBilet” – oznacza Regulamin zakupu w systemie dystrybucji biletów eBilet obowiązujący od dnia 17 kwietnia 2024 r. wydany przez eBilet Polska sp. z o.o. i dostępny na stronie serwisu eBilet pod adresem: <https://www.ebilet.pl/lp/regulamin>.
 - „Bilet” - oznacza zakupiony zgodnie z postanowieniami Regulaminu Wydarzenia bilet uprawniający do wstępu na teren Wydarzenia i uczestnictwa w Wydarzeniu, z wyłączeniem biletów VIP oraz biletów dystrybuowanych przez PL.2012+ sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie.
 - „Uprawniony” – oznacza każdą osobę, która zakupiła Bilet dla siebie lub dla innej osoby w sposób zgodny z Regulaminem Wydarzenia.
 - „Usługa” – oznacza usługę świadczoną przez Dystrybutora Biletów działającego jako pośrednik Organizatora polegającą na przyjmowaniu zakupionych Biletów od Uprawnionych w celu odsprzedaży Biletów w serwisie eBilet.
3. Celem Regulaminu jest określenie ogólnych zasad i warunków świadczenia Usługi przez Dystrybutora Biletów, pełniącego rolę pośrednika Organizatora, na rzecz Uprawnionych.
4. Organizator informuje, że zgodnie z art. 38 pkt 12 ustawy o prawach konsumenta, Uprawnionemu (w tym Uprawnionemu będącemu konsumentem) nie przysługuje prawo do odstąpienia od umowy zakupu Biletu ("Prawo odstąpienia od umowy zawartej poza lokalem przedsiębiorstwa lub na odległość nie przysługuje konsumentowi w odniesieniu do umów o świadczenie usług w zakresie zakwaterowania, innych niż do celów mieszkalnych, przewozu rzeczy, najmu samochodów, gastronomii, usług związanych z wypoczynkiem, wydarzeniami rozrywkowymi, sportowymi lub kulturalnymi, jeżeli w umowie oznaczono dzień lub okres świadczenia usługi"). Postanowienia Regulaminu ani Regulaminu Wydarzenia

nie powinny być interpretowane jako przyznanie Uprawnionemu prawa do odstąpienia od umowy, na podstawie której nabył on Bilet.

5. Skorzystanie z Usługi przez Uprawnionego jest możliwe od dnia wejścia w życie Regulaminu.
6. W ramach Usługi nie są przyjmowane do odsprzedaży bilety VIP ani bilety dystrybuowane przez PL.2012+ sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie.

II. PRZYJMOWANIE BILETÓW DO ODSPRZEDAŻY:

1. Kodem uprawniającym do skorzystania z usługi jest unikalny kod biletu, składający się z 16 cyfr. Do każdego Biletu zakupionego przez Uprawnionego udostępniany jest osobny kod.
2. Warunkiem skorzystania z Usługi jest:
 - a. wprowadzenie i przesłanie przez Uprawnionego kodu, o którym mowa w pkt II ust. 1 Regulaminu powyżej, drogą elektroniczną za pośrednictwem strony [<https://www.ebilet.pl/muzyka/pop/taylor-swift-resale-sell>]
 - b. wypełnienie i przesłanie przez Uprawnionego formularza transakcyjnego oraz danych kontaktowych (adres e-mail lub numer telefonu) drogą elektroniczną za pośrednictwem strony [<https://www.ebilet.pl/muzyka/pop/taylor-swift-resale-sell>];
 - c. uiszczenie opłaty manipulacyjnej za skorzystanie z Usługi na rzecz Dystrybutora Biletów. Wysokość opłaty oraz możliwe sposoby jej uiszczenia są ustalane i wskazywane przez Dystrybutora Biletów.
 - d. akceptacja treści postanowień Regulaminu przez Uprawnionego.
3. Nie później niż w ciągu trzech dni roboczych od dnia uiszczenia opłaty manipulacyjnej za skorzystanie z Usługi, przekazany Bilet jest blokowany i wprowadzany do sprzedaży przez Dystrybutora Biletów. Sprzedaż przekazanych Biletów będzie prowadzona w sposób zgodny z Regulaminem Wydarzenia oraz Regulaminem Serwisu eBilet.
4. Na podstawie zablokowanego Biletu Uprawniony lub osoba, której dane osobowe zostały wskazane przez Uprawnionego przy zakupie Biletów, nie mają możliwości wstępu na teren Wydarzenia ani uczestnictwa w Wydarzeniu.
5. jeżeli na 3 dni przed terminem Wydarzenia przekazany Bilet nie zostanie sprzedany przez Dystrybutora Biletów, Dystrybutor Biletów niezwłocznie informuje o tym Uprawnionego, odblokowuje przekazany Bilet oraz w terminie 14 dni zwraca opłatę manipulacyjną uiszczoną przez Uprawnionego. Należna kwota zostanie wypłacona Uprawnionemu w sposób, w jaki została wcześniej uiszczona opłata manipulacyjna. Wstęp na teren Wydarzenia oraz uczestnictwo w Wydarzeniu na podstawie odblokowanego Biletu są możliwe zgodnie z Regulaminem Wydarzenia.
6. W przypadku sprzedania przekazanego Biletu, Dystrybutor Biletów informuje o tym Uprawnionego i wypłaca mu kwotę w wysokości ceny zapłaconej przez Uprawnionego za przekazany Bilet. Zwrotowi nie podlega opłata serwisowa uiszczona przez Uprawnionego przy zakupie Biletu. W przypadku, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym, Uprawniony otrzyma należną kwotę w terminie 14 dni od dnia sprzedaży przekazanego Biletu. Należna kwota zostanie wypłacona Uprawnionemu w sposób, w jaki nastąpiła wcześniej płatność za Bilet. Opłata manipulacyjna uiszczona

przez Uprawnionego za skorzystanie z Usługi nie zostanie w takim przypadku zwrócona.

III. REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje związane ze świadczeniem Usługi będą rozpatrywane przez Organizatora w terminie 14 (czternastu) dni od daty złożenia reklamacji.
2. Reklamacje można kierować za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adres: bilety@alterart.pl lub w formie pisemnej korespondencji przesłanej pod adres:

Alter Art Festival sp. z o.o., ul. Kazimierzowska 14, 02-589 Warszawa,

lub

eBilet Polska sp. z o.o., ul. Żelazna 51/53, 00-841 Warszawa

W celu ułatwienia procedury reklamacyjnej sugeruje się dodanie dopisku "Reklamacja". Dopisek taki nie jest jednak warunkiem rozpoznania reklamacji.

3. Uprawniony powinien w miarę możliwości dostarczyć wszelkie informacje i dokumenty dotyczące składanej reklamacji, które mogą być pomocne przy jej rozpoznaniu. O sposobie rozstrzygnięcia reklamacji Organizator powiadamia Uprawnionego listownie lub pocztą elektroniczną, w zależności od sposobu złożenia reklamacji.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie pytania dotyczące przekazywania Biletów do odsprzedaży oraz zasad korzystania z Usługi należy kierować na adres e-mail: bilety@alterart.pl.
2. Regulamin jest dostępny na stronie Organizatora pod adresem www.alterart.pl oraz stronie serwisu eBilet pod adresem www.ebilet.pl.
3. Regulamin nie uchyla żadnego z postanowień Regulaminu Wydarzenia, w szczególności pkt. II ust. 7 Regulaminu Wydarzenia dotyczącego zasad rozpatrywania wniosków o zmianę danych osobowych podanych na Bilecie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, jeżeli będzie to potrzebne do dostosowania Regulaminu do przepisów prawa, które mogą ulec zmianie, lub usunięcia błędów czy nieścisłości w Regulaminie.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 16 lipca 2024 r.